

ЛИТЕРАТУРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ИМЕНИ С.Г. ЧАВАЙНА

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И СТАНОВЛЕНИЯ

Дом-музей был открыт 15 октября 1961 года как филиал Мариийского научно-краеведческого музея. Музей находится в самом центре деревни Чавайнур Моркинского района. Она основана самим литератором и жителями деревни Малый Карамас. Музею было присвоено имя С.Г. Чавайна (1888-1937) – основоположника марийской литературы, поэта, прозаика, драматурга, публициста.

Ещё до открытия музея в 1950-е годы дочь писателя, учительница русского языка и литературы Малокарамасской восьмилетней школы Т.С. Ямблатова собирала фотографии и документы, связанные с жизнью и творчеством С.Г. Чавайна. Эти материалы стали основой создания первой экспозиции музея. В дальнейшем фонды постоянно пополнялись экспонатами, которые передавали родные, односельчане, краеведы. Сотрудники проводили культурно-массовые мероприятия, встречи с интересными людьми, литературные вечера.

В 1968 году известными писателями, деятелями культуры Мариийской, Мордовской, Карельской, Чувашской республик в саду Дома-музея посажена аллея дружбы из фруктовых деревьев. В 1978 году открыта мемориальная доска С.Г. Чавайну.

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ

В 1988 году республика торжественно отмечала 100-летие писателя. К юбилею сотрудники музея провели реставрацию мемориального Дома-музея С.Г. Чавайна, создали новую экспозицию, где были представлены рукописи произведений писателя, книги, изданные при жизни, семейные фотографии. В экспозиции воссоздано внутреннее



участие писатели, гости из соседних республик, Эстонии, Венгрии, Финляндии.

С открытием комплекса активизировалась работа по всем направлениям деятельности: научно-фондовая, экспозиционно-выставочная, научно-исследовательская, научно-просветительская.

В 2006 году музей провел праздник д. Чавайнур, открыл выставку «Чавайнур – 80 лет», Чодраильская студия «Турлемудыр» организовала выставку «Маритур», где представлены уникальные национальные костюмные комплексы марийцев.

6 октября 2011 года состоялся республиканский научно-практический семинар «Литературно-культурное наследие С.Г. Чавайна», где принимали участие ученые и студенты Мариийского государственного университета, музейные работники, специалисты Моркинского отдела образования, учителя, обучающиеся школ Моркинского, Волжского и Звениговского районов, журналисты.

В 2013 и 2018 годах в музее проводили научно-практические конференции «Чавайн и современность».

МУЗЕЙ СЕГОДНЯ

документальной точностью воссозданы гостиная, рабочий кабинет писателя, спальня.

Экспозиция музея знакомит с жизнью и творчеством С.Г. Чавайна. Здесь можно увидеть изданные книги и журналы писателя, семейные фотографии и фотоснимки с друзьями и коллегами, из личных вещей – рабочий стол, стул, печатную машинку, часы, подсвечник, патефон.

Посетители с большим интересом смотрят предметы быта, вышитые руками матери писателя холщевую рубаху и головной убор шарпан.

Обращает на себя внимание деревянное двухэтажное здание комплекса. На первом этаже представлены разделы: этнография, природа, подарки.

В зале этнографии воссоздан интерьер «Быт и культура марийского народа конца XIX – начала XX в.». В нем представлены предметы труда и быта, коллекция марийских национальных костюмов, макет ветряной мельницы.

Неизменным интересом и восторгом посетителей пользуется зал природы. В экспозиции отдела природы находятся более 50 предметов

ба, народного поэта, лауреата Государственной премии Мариийской АССР, заслуженного работника культуры РСФСР Г.И. Матюковского и многих других.

В актовом зале проводятся республиканские и районные литературно-краеведческие конференции, литературные конкурсы чтецов, музыкальные и литературные вечера, встречи с известными людьми, концерты.

На втором этаже комплекса расположжен выставочный зал. Здесь экспонировались работы заслуженного деятеля искусств Мариийской ССР А.И. Бутова, заслуженного художника Российской Федерации И.М. Ямбердова, регулярно экспонируются работы заслуженного художника Республики Марий Эл В.А. Боголюбова, местных художников.

Сотрудники музея проводят музеино-образовательные программы «Шорыкйол пайрем», «Шинчымашкас», «Уярня» и др.

РУКОВОДИТЕЛИ МУЗЕЯ:

Ямблатова Татьяна Сергеевна, дочь писателя – 1961-1975 гг.;

Петров Юрий Александрович – 1975-1976 гг.;

жизни, семейные фотографии. В экспозиции воссоздано внутреннее убранство и мебель, типичные для того времени.

По проекту ленинградских архитекторов был построен литературный комплекс с выставочным, читальным, экспозиционным, кинозалами и библиотекой, где освещается жизнь и литературная деятельность писателя.

В деревне Чавайнур было положено начало ежегодным литературным праздникам, посвященным классику марийской литературы С.Г. Чавайну. На этом празднике принимали

ренции «Чавайн и современность».

МУЗЕЙ СЕГОДНЯ

В настоящее время фонды музея составляют 1337 единиц хранения, из них 278 – предметы основного фонда, 1049 – научно-вспомогательного. Это уникальные коллекции, связанные с жизнью писателя, предметы этнографии, фотографии, редкие книги, картины и др. Все они размещены в доме писателя и музейном комплексе.

Дом писателя представляет собой деревянное одноэтажное здание. На основе подлинных вещей, принадлежащих С.Г. Чавайну и его семье, с

природы. В экспозиции отдела природы находятся более 50 предметов из частной коллекции И.П. Осипова:

чучела медведя, разных видов птиц, рыб, обитающих в наших лесах и водоемах, а также гнездо шершня, ветковые спилы деревьев.

В разделе «Подарки» хранятся книги народного поэта Марийской АССР, лауреата Государственной премии СССР Миклай Казакова, писателя-переводчика, заслуженного работника культуры Марийской АССР В.Б. Муравьева, марийского поэта, лауреата премии Марийского комсомола Олыка Ипая В.Х. Колум-

Петров Юрий Александрович – 1975-1976 гг;

Ямблатов Альберт Александрович, внук С. Чавайна – 1976-1994 гг;

Ямблатова Лидия Николаевна,孙
пруга внука С.Чавайна – 1994-1995 гг;

Яковleva Валентина Ивановна – 1995-2001 гг.

Петров Олег Владимирович – с 2001 г. по настоящее время.

(Продолжение следует)
Марина АЛЕКСАНДРОВА,
директор Моркинского
районного музея
Фото Л.Дмитриевой